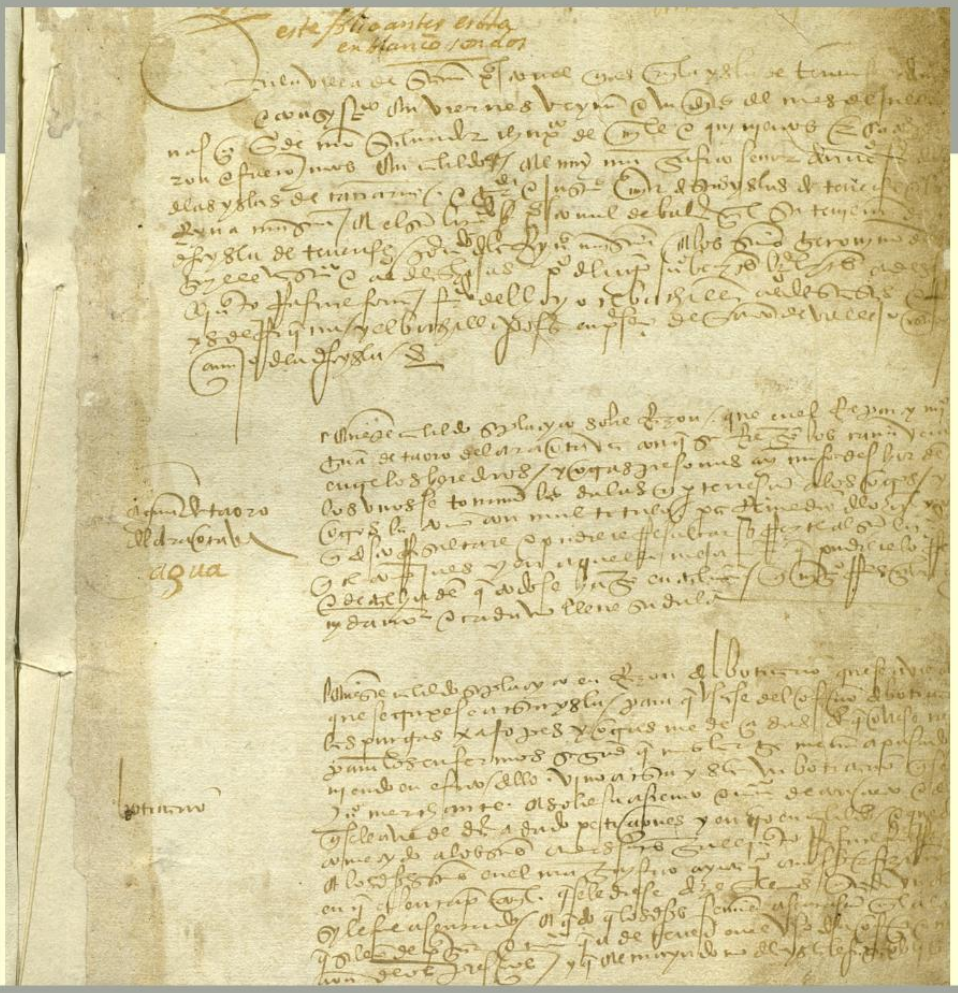
LABOR et constantia



Revista
Sociedad de Estudios Genealógicos y Heráldicos de Canarias

09
2026 (1)

LABOR ET CONSTANTIA

LABOR ET CONSTANTIA N° 09, 2026 (1), ISSN: 2792-3819 - 3

LABOR ET CONSTANTIA
Revista canaria de genealogía y heráldica
Miembro de la Confederación Internacional de Genealogía y Heráldica

CONSEJO DE REDACCIÓN

Sergio A. Oliva López, Daniel García Pulido, Guacimara Ramos Pérez

SECRETARÍA / MAQUETACIÓN

Omar Soto Rodríguez

CONSEJO CIENTÍFICO

Octavio Rodríguez Delgado (Universidad de La Laguna, España), Joan Ferrer (Academia Dominicana de la Historia), Pablo Rivero (Instituo de Estudios Genealógicos del Uruguay), Javier Sanchiz Ruiz (Instituto de Investigaciones Históricas – Universidad Nacional Autónoma de México), Arturo Cuéllar González (Family Search-Salt Lake City, Sociedad Genealógica y de Historia Familiar de México), Mercedes Chinea Oliva (Historiadora), Pier Felice degli Uberti (Confederación Internacional de Genealogía y Heráldica), Cristina Mostael Pereira (CHAM-Açores), Álvaro Villalba Migueles (Universidad de la Frontera, Chile), Manuel Ramírez Espíndola (Universidad de la Santísima Concepción de Concepción, Chile), Enrique Luis Ruiz Pilares (Universidad de Cádiz, España), Rafael Sánchez Saus (Universidad de Cádiz, España), Guillermo Kemel Collado Madcur (Universidad de San Nacional de San Juan, Argentina), José Antonio Guillén Berrendero (Universidad Rey Juan Carlos), Isabel María Melero Muñoz (Universidad de Sevilla).

EDITA
Sociedad de Estudios Genealógicos y Heráldicos de Canarias
La Orotava. Santa Cruz de Tenerife. Islas Canarias

DISEÑO PORTADA
Isidoro Rodríguez

ISSN 3101-3554 (versión impresa)
ISSN 2792-3819 (versión en línea)
DL.: TF 396-2023
http://segeheca.com/LABOR-ET-CONSTANTIA/
Prohibida la reproducción total o parcial sin el permiso del editor

Imagen de portada: detalle del fol. [1] del Libro de Actas Capitular, Oficio Primero, Libro 1, 1497-1518, col. Libros de Actas del Antiguo Cabildo de la Isla de Tenerife (Archivo Histórico Municipal del Ayuntamiento de San Cristóbal de La Laguna).

LABOR ET CONSTANTIA



2026 (1)

Sociedad de Estudios Genealógicos y Heráldicos de Canarias, 2026

NORMAS DE PUBLICACIÓN

Los originales para su publicación y correspondencia se remitirán a la dirección de la revista:

laboretconstantia@segeheca.com

La revista **Labor et Constantia** acoge trabajos de investigación originales e inéditos relativos a las ciencias genealogía y heráldica o afines. Se editará dos veces al año,

El plazo de entrega de originales es hasta el día 15 de mayo y 15 de octubre para cada edición. Los originales no excederán de las 25/30 páginas, con fuente Agaramond de 12 puntos e interlineado de 1,5 líneas sin espaciado anterior ni posterior. Asimismo, las reseñas deberán tener como máximo un total de 5 páginas.

Los artículos habrán de tener un resumen y título en inglés y en castellano, de no más de 10 líneas, y de unas palabras clave en ambos idiomas, no superiores a 5. Bajo el título, los trabajos deben indicar el nombre del autor, una dirección de correo electrónico operativa y la entidad a la que pertenezca, si fuera el caso.

A efectos de cotejo, se debe enviar también un archivo pdf del documento presentado. Y los documentos editables se admiten en cualquier versión de Word (Word 97 o posteriores), OpenOffice y LibreOffice. Las imágenes, tablas y gráficas externas y, en general, cualquier documento inserto que haya sido generado fuera del procesador de texto debe adjuntarse como archivo aparte en dos formatos: la extensión propia y como imagen (png o jpg).

Debe tenerse en cuenta, como normas generales, lo siguiente:

1) No se dividirán las palabras al final de la línea ni se forzarán los saltos de páginas.
2) Se preferirán las comillas españolas (« »), y dentro de estas las comillas inglesas (“ ”).
3) Las citas que sobrepasen las cinco líneas irán en párrafo sangrado y aparte.
4) Las llamadas a notas al pie precederán siempre al punto o a la coma correspondiente.

En general, para las referencias bibliográficas se usará el sistema americano con bibliografía final y referencia a dicha bibliografía en el cuerpo del texto o en las notas. Las notas a pie de página serán sólo aclaratorias y se incluirán dentro del texto aquellas en las que solo se cite el autor, año y página, v.g.: (Verde López, 2022: 21-23).

Para las citas se tendrá en cuenta lo siguiente:

a) Los libros: Verde López, J. Á. (2022): *Cantando bajo la lluvia*, Santa Cruz de Tenerife: Ediciones Calima.

b) Los artículos de revistas: Verde López, J. Á. (2022): «Sin ideas», *Boletín Histórico* 32, pp. 36-53.

c) Los capítulos de libro: Verde López, J. Á. (2022): «Invención», en *Cantando bajo la lluvia*, Santa Cruz de Tenerife: Ediciones Calima, pp. 88-97.

Archivísticas: la referencia en el cuerpo del texto seguirá el ejemplo indicado (Verde López, 2022: 21-23) y en la bibliografía final el siguiente: Nombre del archivo (en mayúsculas), signatura topográfica (si corresponde fondo, sección/serie documental, lugar y fecha del documento y número de folio/s.

Fotográficas: Nombre del fotógrafo, pie o título de la fotografía, medidas de las fotografías, año y lugar de realización.

Entrevistas: Nombre(s) y apellido(s) del o los entrevistadores, nombre(s) y apellido(s) del o los entrevistados, lugar y fecha con día, mes y año.

Tesis, tesinas o monografías: la referencia en el cuerpo del texto seguirá el ejemplo indicado (Verde López, 2022: 21-23) y en la bibliografía final el siguiente: Verde López, J. Á. (2022): *Cantando bajo la lluvia*, institución, grado, especialidad, año y número de páginas.

Webgráficas: la referencia en el cuerpo del texto seguirá el ejemplo indicado (Verde López, 2022: 21-23) y en la bibliografía final el siguiente: Verde López, J. Á. (2022): «Título», soporte (entiéndase CD o en línea), dirección completa de la página, fecha de consultas por día, mes y año.

No se mantendrá correspondencia sobre los artículos no aceptados.

ESTAMOS PRESENTES EN

Maresía: plataforma que da acceso a las colecciones digitalizadas del Patrimonio Bibliográfico Lacunense (manuscritos e impresos), de la Hemeroteca Canaria (revistas y periódicos) y de otras colecciones documentales de especial interés (Archivo de la Transición Democrática en Canarias, Archivos personales, Programas de mano de cine, etc.), de la Universidad de La Laguna

maresía

Prensa Digitalizada y Patrimonio Documental de la Universidad de La Laguna

Latindex: sistema regional de información en línea para revistas científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal.

latindex

Dialnet: es uno de los mayores portales bibliográficos del mundo, cuyo principal cometido es dar mayor visibilidad a la literatura científica hispana.



SUMARIO / CONTENTS

Presentación / Introduction

Consejo de Redacción _____ 13

Los caballeros de la Orden de Alcántara en Nueva España. Biografía y Genealogía. (Quinta entrega: G y adenda A-F)

Javier Sanchiz Ruiz,
Ivonne Mijares Ramírez,
José Ignacio Conde y Díaz Rubín (†) _____ 19

Documentos para la genealogía e historia de los canarios en Nueva España. Siglo XVI: A-E.

Omar Soto-Rodríguez _____ 110

Deconstruyendo a los regidores de La Palma en el siglo XVI. Relaciones de poder y familiares.

Horacio Concepción García _____ 220

Los Reyes de La Orotava, descendientes de dos señoras de leyenda. Inés Peraza de las Casas, Beatriz de Bobadilla y cinco líneas de descendencia entre El Hierro y Tenerife.

José Manuel Rodríguez Maza _____ 302

PRESENTACIÓN/INTRODUCTION

El número 9 de *Labor et Constantia* llega a sus lectores con un retraso en su calendario habitual de publicación. Esta circunstancia se debió a cambios producidos en la estructura organizacional de la Sociedad de Estudios Genealógicos y Heráldicos de Canarias, que han requerido una necesaria reorganización de sus procesos internos. No obstante, la Sociedad reafirma su compromiso con los investigadores, los socios y el público en general interesado en la genealogía, la heráldica y la historia, y la historia canaria en particular. La continuidad de esta revista responde a la voluntad de mantener un espacio riguroso, accesible y abierto al intercambio científico, en el que los trabajos presentados puedan contribuir al conocimiento compartido y a la preservación de nuestra memoria histórica.

Este número reúne cuatro trabajos que muestran la diversidad de perspectivas y la riqueza documental de la investigación genealógica. La revista ofrece en esta ocasión un recorrido entre el archipiélago y la Nueva España, en el que las trayectorias personales, las redes de parentesco, las migraciones y el ejercicio del poder se entrelazan. Las contribuciones permiten apreciar la genealogía no solo como reconstrucción de ascendencias y descendencias, sino también como una herramienta para comprender la formación de grupos sociales, la

transmisión del patrimonio y los vínculos que conectaron territorios y generaciones.

Abre el número la quinta entrega de «Los caballeros de la Orden de Alcántara en Nueva España. Biografía y Genealogía», de Javier Sanchiz Ruiz, Ivonne Mijares Ramírez y José Ignacio Conde y Díaz Rubín (†), dedicada a la letra G y acompañada de una adenda relativa a las letras A-F. Esta continuación amplía el repertorio de personajes vinculados con el espacio novohispano mediante la reconstrucción de sus antecedentes familiares, trayectorias biográficas y, cuando la documentación lo permite, referencias heráldicas. El cotejo de expedientes de órdenes militares, registros parroquiales y documentación notarial permite precisar identidades, corregir atribuciones anteriores y distinguir entre la concesión de una merced de hábito y el ingreso efectivo en la orden. Más allá de las biografías individuales, el trabajo ilumina las relaciones entre servicio a la Corona, prestigio nobiliario, actividad económica y redes familiares transatlánticas.

En «Documentos para la genealogía e historia de los canarios en Nueva España. Siglo XVI: A-E», Omar Soto-Rodríguez presenta un corpus documental destinado a recuperar la presencia canaria en el virreinato desde una perspectiva genealógica y microhistórica. Esta

entrega reúne entradas individuales correspondientes al siglo XVI, en las que se organizan cronológicamente testimonios sobre los orígenes, desplazamientos, vínculos familiares y actividades de los personajes estudiados. Testamentos, poderes, cartas de dote, registros parroquiales, licencias de embarque y documentación inquisitorial permiten reconstruir experiencias que trascienden los nombres y las fechas, acercándonos a los entornos materiales, religiosos y sociales de los emigrantes. Concebida como una investigación seriada y abierta a nuevos hallazgos, la contribución proporciona una herramienta de consulta para profundizar en las conexiones históricas entre Canarias y el territorio mexicano.

Por su parte, Horacio Concepción García, en «Deconstruyendo a los regidores de La Palma en el siglo XVI. Relaciones de poder y familiares», examina la estrecha articulación entre parentesco y gobierno insular. A partir de la documentación capitular y de la reconstrucción de los grupos familiares, el autor analiza la transmisión de las regidurías, las alianzas matrimoniales y las relaciones que facilitaron la conservación del poder dentro de una reducida élite. Resulta especialmente significativo que once de los trece regidores estudiados en el período del Libro de Acuerdos de 1559-1566 estuvieran vinculados entre sí por relaciones familiares. El trabajo atiende asimismo a la presencia judeoconversa y a las tensiones entre

las disposiciones que limitaban la intervención de parientes y las prácticas de los grupos dirigentes, ofreciendo una lectura del Cabildo como institución inseparable de las familias que lo integraban.

Cierra el número «Los Reyes de La Orotava, descendientes de dos señoras de leyenda. Inés Peraza de las Casas, Beatriz de Bobadilla y cinco líneas de descendencia entre El Hierro y Tenerife», de José Manuel Rodríguez Maza. El estudio enlaza la historia de una familia arraigada en La Orotava con la de ambas señoras a través de cinco líneas que remontan a Guillén Peraza de Ayala, primer conde de La Gomera, hijo de Beatriz y nieto de Inés. La revisión de sus trayectorias y del conflicto sucesorio que las enfrentó da paso a una reconstrucción sustentada en registros parroquiales, protocolos notariales y bibliografía genealógica insular. Entre sus aportaciones destacan la convergencia de cuatro líneas en un mismo matrimonio herreño de finales del siglo XVI y la explicación del origen del apellido Reyes a partir del segundo nombre de un emigrante de El Hierro del siglo XVIII. La investigación vincula así la historia señorial con las migraciones interinsulares y la memoria familiar.

Con estas aportaciones, *Labor et Constantia* invita a seguir explorando el pasado desde el encuentro entre los documentos y las preguntas que suscitan. El Consejo de Redacción agradece a los autores

su colaboración y el trabajo de investigación que comparten con nuestros lectores. Confiamos en que este número contribuya a nuevas búsquedas, al intercambio entre investigadores y al conocimiento de una historia en la que las familias canarias, sus desplazamientos y sus relaciones ocupan un lugar fundamental.

Consejo de Redacción.


LABOR ET CONSTANTIA